



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Medienmitteilung
Chur, 13. Februar 2018

Peter Trachsel Museum in Bewegung 24.02. – 19.08.2018

Der Schweizer Künstler Peter Trachsel hat sich durch seine soziokulturellen Projekte, die er mit dem Verein *die Hasena* im Prättigauer Dorf Küblis realisierte, international einen Namen gemacht. Er gehörte zu den Pionieren der Performancekunst in der Schweiz und erhielt dafür zahlreiche Auszeichnungen. Die Ausstellung im Labor des Bündner Kunstmuseums Chur zeigt Einblicke in das vielseitige Schaffen und Wirken von Peter Trachsel (1949–2013) und vereinigt diese zum ersten Mal in einer Ausstellung. Zugleich versteht sich "Peter Trachsel. Museum in Bewegung" als Bühne für eine Reihe von Veranstaltungen.

Ab 1981 betrieb Peter Trachsel den Verein *die Hasena – Institut für (den) fliessenden Kunstverkehr*, der zum Mittelpunkt seiner künstlerischen Tätigkeit wurde, und er begann partizipativ angelegte Projekte zu initiieren. Diese entstanden meist in Kollaboration mit anderen Kulturschaffenden und oft unter Einbezug von Laien. Mitte der 1980er Jahre zog er mit seiner Familie von Zürich nach Dalvazza bei Küblis im Prättigau (GR), wo das ländlich geprägte Umfeld vollends zu seinem Aktionsfeld wurde. Von dort aus publizierte er bis 2003 die Künstlerzeitschrift *Veleno*. In Küblis wurde 2005 das Kulturzentrum Passagenhaus eröffnet und als Trägerschaft dieses Kulturzentrums die *Stiftung für (den) fliessenden Kunstverkehr* gegründet.

Zeitlebens hat Peter Trachsel neben diesen organisatorischen und publizistischen Aktivitäten immer auch Kunstwerke in einem eher traditionellen Sinne hergestellt. Dazu gehörten Zeichnungen, Skulpturen, Fotografien und Kunst-am-Bau-Projekte. Auch in diesen Werken kommt seine Vorliebe für Bewegung und Austausch zum Ausdruck. Es ist kein Wunder, dass die meisten Werke in Verbindung mit Performances stehen. Sogar die meisten seiner Skulpturen lassen sich in eigens angefertigten Koffern verstauen und handlich transportieren. Sie gleichen Setzbaukästen, die ständig unterschiedliche Konstellationen ermöglichen. Dieser Drang zu fortwährender Veränderung und spielerischer Kommunikation ist eine Grundkonstante der Arbeiten von Peter Trachsel. Das zeigt sich auch in seinen Zeichnungen und in den Collagen, die bisher fast nie zu sehen waren.

In Zusammenarbeit mit Michael Hiltbrunner und der *Stiftung für (den) fliessenden Kunstverkehr*.



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Zum Künstler

- 1949 geboren in Schaffhausen
1972–1973 F+F Schule für experimentelle Gestaltung, Zürich
1973–1984 diverse Lehraufträge an der F+F Schule
1977–1993 diverse Performances in der Schweiz, Frankreich, Portugal und New York.
1981 Gründung des Vereins *die Hasena – Institut für (den) fliessenden Kunstverkehr*
1981–2003 Herausgeber Kunstzeitschrift *Veleno*
2005 Eröffnung Kulturzentrum Passagenhaus, Küblis und Gründung der Trägerschaft *Stiftung für (den) fliessenden Kunstverkehr*
2013 stirbt Peter Trachsel in Wien

Medienorientierung

Donnerstag, 22. Februar 2018, 10 Uhr

Vernissage

Freitag, 23. Februar 2018, 18 Uhr

Begrüssung/Einführung:

Doris Caviezel-Hidber, Präsidentin Bündner Kunstverein

Stephan Kunz, Co-Direktor Bündner Kunstmuseum

mit einer Rede von Nicole Kayser, Präsidentin der Stiftung für (den) fliessenden Kunstverkehr,
gesungen von Kornelia Bruggmann

Kindervernissage

Freitag, 23. Februar 2018, 17.45–18.30 Uhr

Für Kinder ab 7 Jahren

Ausstellung

24. Februar – 19. August 2018

Dienstag bis Sonntag 10–17 Uhr

Donnerstag 10–20 Uhr

Medienkontakt

Stephan Kunz

Co-Direktor Bündner Kunstmuseum

T +41 81 257 28 61

stephan.kunz@bkm.gr.ch



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

VERANSTALTUNGEN ZUR AUSSTELLUNG "PETER TRACHSEL. MUSEUM IN BEWEGUNG"

Sa 24.02., 14 Uhr

Vortrag von Michael Hiltbrunner (Kunstforscher) zum Werk "DAsZWischenStandUMum" (1995) von Peter Trachsel
In der Galerie Luciano Fasciati, Chur

Do 01.03., 20 Uhr

Konzert Karen Geyer, Ernst Thoma, Valentina Vuksic
Die drei Künstler/innen und Klangforscher/innen spielen international und traten auch bei der Hasena oder im Passagenhaus Küblis auf.
In Zusammenarbeit mit dem Theater Chur

So 04.03., 11 Uhr

Öffentliche Führung mit Gästen
durch die Ausstellung "Peter Trachsel. Museum in Bewegung"

Fr 09.03., 17 Uhr

Vernissage Charlotte Gohs (Wien) zeigt in ihrer Ausstellung Fotografien zum letzten Projekt von Peter Trachsel "Chur durchwühlen" (2012/13).
In der Galerie / Edition Z, Chur

Do 12.04., 18 Uhr

Vortrag "Peter Trachsel und die F+F Schule für experimentelle Gestaltung" von Michael Hiltbrunner (Kunstforscher), anschliessend Gespräch mit der Künstlerin und Autorin Birgit Kempker.
In Zusammenarbeit mit der F+F Schule für Kunst und Design, Zürich

So 22.04., 15 Uhr

Konzert Martin Mallaun & Viviane Chassot
Martin Mallaun (Zither) spielte bei "Chur durchwühlen" (2012/13) von Peter Trachsel, nun kommt der Musiker gemeinsam mit Viviane Chassot (Akkordeon) für ein Konzert nach Chur zurück.
In Zusammenarbeit mit dem Theater Chur

Do 03.05., 18 Uhr

Öffentliche Führung mit Gästen
durch die Ausstellung "Peter Trachsel. Museum in Bewegung"



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Do 24.05., 18 Uhr

Podiumsgespräch "Künstlerarchive – Künstlerbibliotheken"

Wie können das Archiv und die Bibliothek von Peter Trachsel, ein Bestand wie die Bibliothek Andreas Züst oder das Duchamp-Archiv von Serge Stauffer heute genutzt werden? Was macht diese Bestände zu etwas Besonderem? Welche Arbeit braucht es, damit diese Schätze zugänglich sind?

Mit: Mara Züst, Bibliothek Andreas Züst, Obereggen; Christian Sander, Staatsgalerie Stuttgart; Reto Weiss, Staatsarchiv Graubünden; Etna Krakenberger, Tochter von Peter Trachsel. Moderation: Stephan Kunz

Do 07.06., 18 Uhr

Buchvernissage «Peter Trachsel – Pionier selbstorganisierter Kunst», herausgegeben bei Scheidegger & Spiess, Zürich. Mit einer Performance von Muda Mathis und Sus Zwick
Begrüssung: Nicole Kayser, Stiftung für fließenden Kunstverkehr

Do 21.06., 18 Uhr

Vortrag und Gespräch "Art in the Periphery / Strategien im ländlichen Raum"

Mit: Gabriela Gerber, Lukas Bardill Moderation: Stephan Kunz
In Zusammenarbeit mit IFCAR/Zürcher Hochschule der Künste

Fr 22.06., 10 –18 Uhr

Symposium "Art in the Periphery / Strategien im ländlichen Raum"

Ein internationales Symposium im Passagenhaus in Küblis mit Workshops im Aussenraum, Essen, Spaziergang und Gesprächen.

In Zusammenarbeit mit IFCAR/Zürcher Hochschule der Künste

Sa 18.08., 14 Uhr

Finissage Verkehrsmahl im Passagenhaus. Zum Abschluss der Ausstellung «Peter Trachsel – Museum in Bewegung» soll Trachsels Projekt "Verkehrsmahl" im Passagenhaus in Küblis wieder aufleben. Mit Aufbau Beduinenzelt (Leitung: Kristina Pfeifer).

Im Passagenhaus in Küblis



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura