# OLAF HOLZAPFEL - PFLANZENWERK

**September - November 2021**

Das Kunstwerk „Pflanzenwerk“ von Olaf Holzapfel, bestehend aus einer Fachwerkstruktur aus Holz und geschichtetem Schilfrohr, hat angeregt, Werk, Raum und Umraum mit dem ganzen Körper zu erkunden. Um die Installation durch Bewegung und Tanz zu erforschen, haben die Kunstvermittlerinnen mit der Tanzpädagogin Irina Cannabona zusammengearbeitet.

Zuerst wurde die raumfüllende Installation erkundet, indem die Kinder rund herumgelaufen sind. Sie haben versucht herauszufinden, was sie darstellt und woraus sie konstruiert ist. Mit der Kunstvermittlerin haben sie sich im Raum bewegt und verschiedene Blickwinkel eingenommen.
Die Kinder haben die beiden Materialien, Holz und Schilf, sowie deren Funktion im Kunstwerk beschrieben. Die Holzbalken sind vertikal, horizontal und diagonal gestellt. Es sieht aus wie auf einem Dachboden oder im Stall. Die Schilfwand wiederum bildete eine Wellenlinie, welche die Kinder mit ihren Händen nachmachen konnten.

Nach der Betrachtung hat Irina Cannabona gezeigt, wie man die Installation mit dem Körper erkunden kann, ganz ohne Materialien und ohne Werkzeug. Anspannen und loslassen. Stehen und liegen. Voller Konzentration wurden mit Armen, Beinen und mit dem Rücken die geraden Linien und Winkel der Holzarchitektur geformt und mit geschwungenen und fliessenden Bewegungen und Drehungen die Schilfwand imitiert.

Zum Abschluss haben die Kinder in kleinen Gruppen mit Hilfe von Tüchern selbstständig eine Installation erstellt, die sowohl fest da stand, wie auch die Bewegung und wellenartige Form der Schilfwand einnahm. Geradlinig und abgehackt, dann wieder weich und geschwungen.

Fazit
Dieser etwas andere Zugang zur Kunst hat den Kindern wie auch den Lehrerinnen sehr gefallen. Uns hat die erste Durchführung des Projekts im Labor aufgezeigt, dass wir mit diesem neuen Format auf dem richtigen Weg sind und uns motiviert, weitere Projekte für verschiedene Schulstufen anzubieten.

## Eckdaten zum Projekt

Daten: 30. September,
1./28./29.Oktober und
4./5./11./12. November

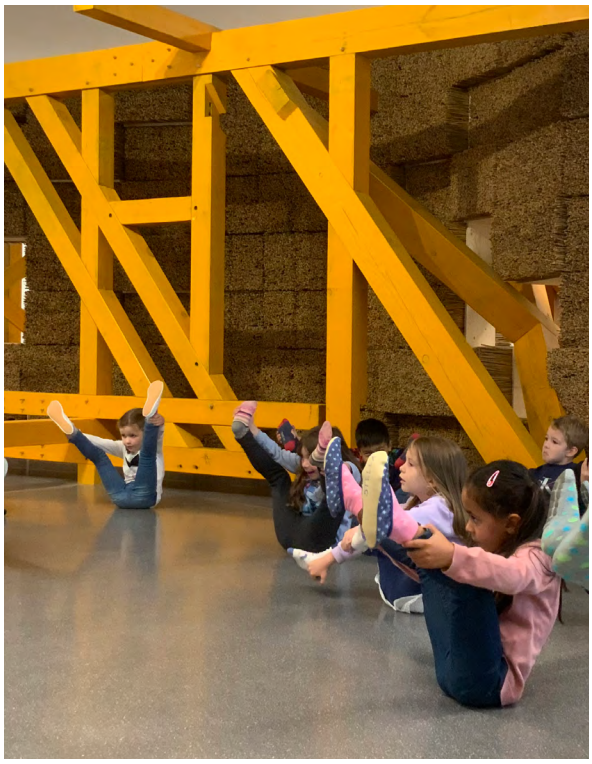
Dauer: 90 Minuten

Ausführung: Irina Cannabona, Tanzpädagogin Tanzerina und Alexa Giger, Kunstvermittlerin

Konzept und Koordination: Alexa Giger

Teilnehmende Schulklassen:

- Kindergarten Salamander Zizers, Barbara Richli
- Kindergarten Salamander Zizers, Simona Bahnsen
- Kindergarten Turnerwiese Chur, Barbara Tiboni
- Kindergarten Loë 1 Chur, Nicole Tschuor
- Kindergarten Jenins, Franziska Lerjen Lardon
- Kindergarten Herold, Bettina Tgetgel



Fotos und Text: Alexa Giger