

## **Avertura dal museum d'art dal Grischun engrondì Cuira**

**Suenter in temp da construcziun da stgars 2 onns vegn avert festivamain il museum d'art dal Grischun engrondì a Cuira. Ultra da la renovaziun da la Villa Planta survegn il museum in edifizis nov ch'engrondescha per passa duas giadas la purschida da spazi ch'era restrenschiada fin ussa. Il motiv principal da l'exposiziun d'avertura furma "L'homme qui marche" d'Alberto Giacometti. A medem temp vegnan mussadas ovras da 40 ulteriuras artistas ed artists ch'èn enconuschents sin plaun internaziunal.**

### **L'edifizis d'engrondiment**

Represchentants da la regenza grischuna avran oz il museum d'art dal Grischun engrondì che metta in nov accent architectonic e politic-cultural. Grazia a la donaziun generusa da Henry Carl Martin Bodmer ha pudì vegnir realisada ina concorrenza d'architectura selectiva ch'è vegnida gudagnada dal project dals architects Barozzi/Veiga. Sut la direzziun da l'uffizi da construcziun auta dal Grischun ed en stretga collavuraziun cun l'uffizi da cultura / museum d'art èsi stà pussaivel da construir l'edifizis nov e da renovar a medem temp la Villa Planta tenor plan. L'incendi da la fatschada il mars 2016 n'ha chaschunà nagin retardament da l'avertura. Quai grazia al grond engaschament da tut las parts participadas.

### **La qualitat architectonica ed urbanistica**

Realisar in nov museum n'è betg ina incumbensa architectonica da mintga di, perquai ch'in museum sto servir ad in'utilisaziun che duai satisfar a pretensiuns maximalas en zunt differents regards. Decisivas èn l'estetica architectonica ed urbanistica adequata sco er la funcziunalitad dal manaschi dal museum areguard ils locals interns, areguard la segirezza ed areguard il clima dals locals.

Ultra da la realisaziun da l'engrondiment è er vegnida renovada la Villa Planta. Per questas lavurs è vegnì engaschà – a maun d'ina procedura da selezziun da planisaders – il biro d'architectura Gredig Walser da Cuira. L'entir complex ch'è resultà qua tras na consista betg simplamain mo da dus edifizis singuls excellents or da differentas epocas, mabain survegn sia valor sco tala tras la colliaziun. Il nov edifizis da museum persvada tras sia clera furma e tras sia piazzada precisa en il context cun la Villa Planta e cun l'edifizis d'administraziun da la Viafier retica. Resultà è in ensemble persvadent da trais edifizis d'auta valor architectonica. El metta in ferm accent urbanistic e stgaffescha ina plivalur per il maletg da la citad da Cuira.

### **Il museum d'art dal Grischun e sia collecziun**

Sper ils 700 meters quadrat da la Villa Planta porscha l'edifizis nov ina surfatscha d'exposiziun supplementara da 1600 meters quadrat. Ils locals bain proporziunads per la collecziun ed ina structura spaziala averta per exposiziuns temporaras permettàn da sa concentrar a l'intern dal museum sco vulì sin l'art. La preschentaziun da la collecziun singulara en la Villa Planta ed en l'edifizis nov po intermediar en moda attractiva tut ils accents: Angelika Kauffmann, la famiglia d'artists Giacometti, Ernst Ludwig Kirchner e l'expressiunismus svizzer sco er l'art grischun dal cumenzament dal 20avel tschientaner fin al temp preschent.

### **L'exposiziun d'avertura**

L'exposiziun d'avertura è caracterisada dal motiv principal da la plastica "L'homme qui marche" d'Alberto Giacometti. L'ovra da l'artist impurtant che deriva dal Grischun è il punct da partenza per s'occupar en moda speziala dal tema "chaminar". Quest tema artisticamain interessant sa porscha quasi al Grischun ed è sco fatg per il nov museum. Cun ovras da passa 40 artistas ed artists mussa l'exposiziun "Solo Walks. Ina galaria dal chaminar" er, tge nova orientaziun ch'è planisada per il museum en l'avegnir: francà sin plaun local ed entretschà sin plaun internaziunal, fundà en l'istorgia e tuttina situà en il preschent.

## Servetsch da medias, chanzlia chantunala dal Grischun, 7000 Cuir

### Ils dis da las portas avertas

Cun in program accumpagnant artistic e cun ina gronda purschida gastronomica han lieu ils dis da las portas avertas ils 25 da zercladur 2016, da las 10.00 – 20.00, ed ils 26 da zercladur 2016, da las 10.00 – 17.00. L'entrada è libra.

La documentaziun per las medias po vegnir charginada giu sut: [www.buendner-kunstmuseum.ch/neueroeffnung](http://www.buendner-kunstmuseum.ch/neueroeffnung)

### Infurmaziuns:

- cusseglier guvernativ Mario Cavigelli, schef dal departament da construcziun, traffic e selvicultura, tel. 081 257 36 01, e-mail: [Mario.Cavigelli@bvfd.gr.ch](mailto:Mario.Cavigelli@bvfd.gr.ch)
- cusseglier guvernativ Martin Jäger, schef dal departament d'educaziun, cultura e protecziun da l'ambient, tel. 081 257 27 01, e-mail: [Martin.Jaeger@ekud.gr.ch](mailto:Martin.Jaeger@ekud.gr.ch)

Gremi: departament da construcziun, traffic e selvicultura

Funtauna: rg departament da construcziun, traffic e selvicultura

Data: 22-06-2016