



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Communiqué de presse
19 août 2022

Venedigsche Sterne. Beaux-arts et broderie Du 27 août au 20 novembre 2022

La broderie, et plus particulièrement le point de croix, jouissent d'une forte tradition dans les Grisons et ont acquis leur propre personnalité dans l'Engadine ainsi que dans d'autres régions et vallées du canton. Avec sa foisonnante collection de broderies, le musée d'art des Grisons donne l'occasion d'appréhender la broderie locale dans un contexte plus large. L'actualité et le potentiel spécifique de la broderie sont mis simultanément en relief du point de vue de l'art contemporain. L'exposition «Venedigsche Sterne. Kunst und Stickerei» (Point vénitien. Beaux-arts et broderie) peut être admirée du 27 août au 20 novembre dans l'annexe du musée d'art des Grisons.

L'exposition «Venedigsche Sterne» présente des broderies grisonnes en les confrontant aux œuvres d'artistes internationaux. Il apparaît ainsi à l'évidence que la tradition artisanale des Grisons s'est nourrie dès l'origine de plusieurs cultures et qu'un riche trésor de motifs variés est venu orner étoffes et vêtements prestigieux. La broderie traditionnelle soulève en effet certaines questions, qui se posent à nouveau aujourd'hui dans le contexte d'autres expériences sociales et culturelles.

Cette activité manuelle à connotation féminine fut valorisée et encouragée au début du 20^e siècle; dans le même temps, des artistes tels que Sophie Taeuber-Arp, Alice Bailly et Ernst Ludwig Kirchner contribuèrent fortement à insuffler de nouvelles impulsions à l'art avant-gardiste dans l'esprit des arts industriels. Les textiles artistiques qu'ils élaborèrent furent tout naturellement exposés aux côtés de tableaux et de dessins. Des années après, des artistes vont reprendre l'aiguille et le fil ou bien jeter, à l'instar d'Alighiero Boetti ou Susan Hefuna, des ponts au-delà des frontières et des espaces culturels avec leurs œuvres. Avec la broderie, l'art contemporain entend mettre en cause et casser les codes de l'esthétique traditionnelle. Louise Bourgeois se sert ainsi de vêtements pour élaborer ses œuvres, et en fait des supports à des états émotionnels et psychologiques. Eliza Bennett, qui brode dans la paume de sa propre main, ou encore Véronique Arnold, qui réalise le portrait de brodeuses, attirent l'attention sur les conditions de travail dans l'industrie ou au sein du foyer.

L'artiste conceptuelle américaine Elaine Reichek analyse depuis les années 70 la manière dont le fil constitue un instrument d'autonomisation des femmes dans la mythologie antique et dont ces histoires se sont perpétuées dans l'art pictural européen. De son côté, l'artiste turque Gözde Ilkin pose des personnages en migration sur des toiles et housses de couette, mettant ainsi en scène de façon saisissante la quête du chez soi.

Ce faisant, des artistes contemporains remettent l'aiguille et le fil à l'honneur afin de penser le monde d'aujourd'hui tant sous un angle poétique qu'avec un regard critique sur la société.

L'exposition organisée par Stephan Kunz et Susann Wintsch présente, outre la broderie grisonne à travers le temps, des œuvres de
Véronique Arnold (F), Latifa Attai (AFG), Alice Bailly (CH), Eliza Bennett (GB), Alighiero Boetti (I), Louise Bourgeois (F/USA), Rehab Eldalil (EGY), Susan Hefuna (D/EGY), Gözde Ilkin (TR), Ernst Ludwig Kirchner (D), Isa Melsheimer (D), Marisa Merz (I), Irene Posch (A), Elaine Reichek (USA), Jean-Frédéric Schnyder (CH), Rozita Sharafjahan (IR), Annegret Soltau (D), Sophie Taeuber-Arp (CH), wiedemann/mettler (CH) et Jeanne Natalie Wintsch (POL/CH).

Information à la presse

Jeudi, 25 août 2022, 10h

Musée d'art des Grisons

(Inscription: kathrin.gartmann@bkm.gr.ch, tél. 081 257 28 65)

Vernissage

Vendredi, 26 août 2022, 18h

Vernissage pour les enfants: à partir de 17h45

Exposition

Du 27 août au 20 novembre 2022

Du mardi au dimanche de 10h à 17h

Le jeudi: de 10h à 20h

Manifestations

Vous trouverez des informations concernant les manifestations actuelles sur le site web du musée d'art des Grisons à l'adresse www.buendner-kunstmuseum.ch.

Contact avec la presse

Musée d'art des Grisons

Stephan Kunz

Directeur artistique

T +41 81 257 28 61

stephan.kunz@bkm.gr.ch