

BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Comunicato stampa
12 agosto 2025

Leiko Ikemura. Il mare tra le montagne 23.08. – 23.11.2025

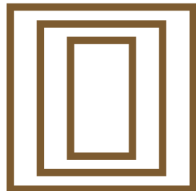
Dal 23 agosto al 23 novembre il Museo d'arte dei Grigioni presenta la grande mostra «Leiko Ikemura. Il mare in montagna» all'interno del nuovo edificio.

L'artista nippo-svizzera Leiko Ikemura (*1951) è una delle artiste contemporanee più importanti dei giorni nostri. Nei suoi dipinti e nelle sue sculture esplora le transizioni tra essere umano e natura.

Cresciuta sulle coste del Giappone, nel 1972 Leiko Ikemura si trasferisce in Europa. Dopo aver vissuto in Spagna, nel 1979 trasferisce il centro dei suoi interessi di vita in Svizzera e più tardi vive a Colonia e Berlino. Nel 1989 si ritira per un anno nelle montagne grigionesi per lavorare. Durante questo periodo vive nel villaggio di montagna di Sarn, lavora nel solaio del castello di Fürstenau e si riorienta radicalmente la sua attività artistica. Ispirata dalle esperienze dirette con la natura, nella sua pittura l'essere umano e le sue questioni esistenziali si fondono in un cosmo che appare infinito.

Con la mostra presso il Museo d'arte dei Grigioni, Ikemura ritorna nella regione che un tempo ha trasformato la sua opera pittorica. Nella mostra l'artista combina nuovamente elementi contrapposti come perdita e rigenerazione, cambiamento e radicamento, per formare un insieme. Combinando pittura, scultura e proiezione cinematografica crea uno spazio in cui il mare sovrasta le montagne e il tempo si dissolve.

L'esposizione viene curata da Damian Jurt.



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Biografia di Leiko Ikemura

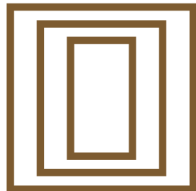
Leiko Ikemura wird 1951 im japanischen Tsu geboren. 1970 beginnt sie ein Studium der spanischen Literatur in Osaka, das sie 1972 in Granada fortsetzt. Von 1973 bis 1978 studiert sie bildende Kunst in Sevilla. Ab 1979 lebt sie in Zürich, dort erfolgt eine intensive Beschäftigung mit dem Werk von Alberto Giacometti und Ferdinand Hodler, die Ikemuras Verständnis von Raum und Körperlichkeit nachhaltig prägen. Mitte der 1980er-Jahre verlegt sie ihren Lebensmittelpunkt nach Köln. Heute lebt sie in Berlin in einem Atelier- und Wohnhaus, das sie 2011 gemeinsam mit ihrem Lebenspartner, dem Architekten Philipp von Matt, realisiert hat.

Ausgewählte Ausstellungen:

Leiko Ikemuras erste institutionelle Einzelausstellung findet 1983 im Bonner Kunstverein statt. 1987 widmet ihr das Museum für Gegenwartskunst in Basel eine umfassende Werkschau. 1988 folgt eine weitere Einzelausstellung im Musée cantonal des Beaux-Arts in Lausanne. Die Satani Gallery in Tokio zeigt 1990 erstmals Arbeiten, die während ihres Aufenthalts in Graubünden entstanden sind. 1999 ist sie im Japanischen Pavillon der Melbourne International Biennial in Australien vertreten. 2019 widmet ihr das Kunstmuseum Basel eine Retrospektive unter dem Titel *Nach neuen Meeren*. Parallel dazu zeigt das National Art Center in Tokio eine umfangreiche Übersichtsausstellung mit rund 210 Werken aus vier Jahrzehnten. Im Frühjahr 2025 hatte Ikemura ihre erste Einzelausstellung in der Lisson Gallery in New York. Im Herbst 2025 wird Ikemura an der 36. Biennale von São Paulo teilnehmen.

Leiko Ikemuras Werke sind in zahlreichen bedeutenden Schweizer Sammlungen und internationalen Museen vertreten, darunter im Frankfurter Städel Museum, im Pariser Centre Pompidou, der Albertina in Wien und im National Museum of Modern Art in Tokio.

Leiko Ikemura lehrt von 1991 bis 2015 als Professorin für Malerei an der Universität der Künste in Berlin und seit 2014 an der Joshibi University of Art and Design, Kanagawa, Japan. Sie erhielt zahlreiche Auszeichnungen, darunter den August Macke Preis (2009) und den renommierten Japan Art Award (2020).



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
COIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Conferenza stampa

Giovedì, 21 agosto 2025, ore 10:00

Museo d'arte dei Grigioni Coira

(Iscrizione: kathrin.gartmann@bkm.gr.ch, tel. 081 257 28 65)

Vernissage

Venerdì, 22 agosto 2025, ore 18:00-20:00

Mostra

Dal 23 agosto al 23 novembre 2025

martedì – domenica ore 10.00 - 17.00

giovedì ore 10.00 - 20.00

Manifestazioni

Informazioni riguardo alle attuali manifestazioni sono disponibili sul sito web del Museo d'arte dei Grigioni www.buendner-kunstmuseum.ch.

Contatto per i media

Museo d'arte dei Grigioni Coira

Stephan Kunz

Direttore artistico

T +41 81 257 28 61

stephan.kunz@bkm.gr.ch