

BÜNDNER  
KUNSTMUSEUM  
CHUR

MUSEUM D'ART  
DAL GRISCHUN  
CUIRA

MUSEO D'ARTE  
DEI GRIGIONI  
COIRA



Amt für Kultur  
Uffizi da cultura  
Ufficio della cultura

Communicaziun a las medias  
ils 12 d'avust 2025

## Leiko Ikemura. La mar en las muntognas 23-08 – 23-11-2025

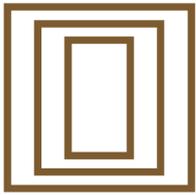
Dals 23 d'avust fin ils 23 da november preschenta il Museum d'art dal Grischun en il tract nov l'exposiziun concepida da gronda dimensiun «Leiko Ikemura. La mar en las muntognas».

L'artista giapunaisa-svizra Leiko Ikemura (\*1951) tutga tar las pli impurtantas artistas dal temp preschent. En ses maletgs ed en sias sculpturas perscrutescha ella ils passadis tranter uman e natira.

Leiko Ikemura è creschida si a la costa dal Giapun ed è vegnida l'onn 1972 en l'Europa. Suenter segiurns en Spagna ha ella transferì l'onn 1979 ses center da vita en Svizra. Pli tard ha ella vivì a Cologna ed a Berlin. L'onn 1989 è ella sa retratga per in onn en las muntognas grischunas per lavurar. Durant quest temp viva ella en il vitg muntagnard a Sarn, lavura en il plaun sut il tetg dal chastè a Farschno ed s'orientada dal tutfatg da nov. Motivada da las experientschas directas cun la natira è ella sa fatschentada en sia pictura cun l'uman e cun sias dumondas existenzialas en in cosmos che para infinit.

Cun l'exposiziun en il Museum d'art dal Grischun returna Ikemura en quella regiun, nua che sia pictura aveva prendì pli baud in'otra direcziun. Cuntrasts – sco perdita e renovaziun, midada ed enragischaziun – cumbinescha ella en l'exposiziun danovamain ad in'unitad. En la cumbinaziun da pictura, sculptura e projecziun da films lascha ella nascher in spazi, en il qual la mar è situada sur las muntognas ed il temp sa schlia.

L'exposiziun vegn curatada da Damian Jurt.



BÜNDNER  
KUNSTMUSEUM  
CHUR

MUSEUM D'ART  
DAL GRISCHUN  
CUIRA

MUSEO D'ARTE  
DEI GRIGIONI  
COIRA



Amt für Kultur  
Uffizi da cultura  
Ufficio della cultura

## Biografia Leiko Ikemura

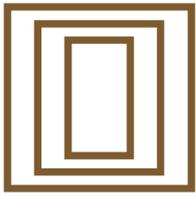
Leiko Ikemura wird 1951 im japanischen Tsu geboren. 1970 beginnt sie ein Studium der spanischen Literatur in Osaka, das sie 1972 in Granada fortsetzt. Von 1973 bis 1978 studiert sie bildende Kunst in Sevilla. Ab 1979 lebt sie in Zürich, dort erfolgt eine intensive Beschäftigung mit dem Werk von Alberto Giacometti und Ferdinand Hodler, die Ikemuras Verständnis von Raum und Körperlichkeit nachhaltig prägen. Mitte der 1980er-Jahre verlegt sie ihren Lebensmittelpunkt nach Köln. Heute lebt sie in Berlin in einem Atelier- und Wohnhaus, das sie 2011 gemeinsam mit ihrem Lebenspartner, dem Architekten Philipp von Matt, realisiert hat.

### Ausgewählte Ausstellungen:

Leiko Ikemuras erste institutionelle Einzelausstellung findet 1983 im Bonner Kunstverein statt. 1987 widmet ihr das Museum für Gegenwartskunst in Basel eine umfassende Werkschau. 1988 folgt eine weitere Einzelausstellung im Musée cantonal des Beaux-Arts in Lausanne. Die Satani Gallery in Tokio zeigt 1990 erstmals Arbeiten, die während ihres Aufenthalts in Graubünden entstanden sind. 1999 ist sie im Japanischen Pavillon der Melbourne International Biennial in Australien vertreten. 2019 widmet ihr das Kunstmuseum Basel eine Retrospektive unter dem Titel *Nach neuen Meeren*. Parallel dazu zeigt das National Art Center in Tokio eine umfangreiche Übersichtsausstellung mit rund 210 Werken aus vier Jahrzehnten. Im Frühjahr 2025 hatte Ikemura ihre erste Einzelausstellung in der Lisson Gallery in New York. Im Herbst 2025 wird Ikemura an der 36. Biennale von São Paulo teilnehmen.

Leiko Ikemuras Werke sind in zahlreichen bedeutenden Schweizer Sammlungen und internationalen Museen vertreten, darunter im Frankfurter Städel Museum, im Pariser Centre Pompidou, der Albertina in Wien und im National Museum of Modern Art in Tokio.

Leiko Ikemura lehrt von 1991 bis 2015 als Professorin für Malerei an der Universität der Künste in Berlin und seit 2014 an der Joshibi University of Art and Design, Kanagawa, Japan. Sie erhielt zahlreiche Auszeichnungen, darunter den August Macke Preis (2009) und den renommierten Japan Art Award (2020).



BÜNDNER  
KUNSTMUSEUM  
CHUR

MUSEUM D'ART  
DAL GRISCHUN  
CUIRA

MUSEO D'ARTE  
DEI GRIGIONI  
COIRA



Amt für Kultur  
Uffizi da cultura  
Ufficio della cultura

### **Orientaziun a las medias**

Gievgia, ils 21 d'avust 2025, a las 10.00

Museum d'art dal Grischun, Cuira

(annunzias: [kathrin.gartmann@bkm.gr.ch](mailto:kathrin.gartmann@bkm.gr.ch), tel. 081 257 28 65)

### **Vernissascha**

Venderdi, ils 22 d'avust 2025, a las 18.00

### **Exposiziun**

23-08 – 23-11-2025

mardi fin dumengia, da las 10.00 fin las 17.00

gievgia, da las 10.00 fin las 20.00

### **Occurrenzas**

Infurmaziuns davart las occurrenzas actualas chattais Vus sin la pagina d'internet dal Museum d'art dal Grischun sut [www.buendner-kunstmuseum.ch](http://www.buendner-kunstmuseum.ch).

### **Contact per las medias**

Museum d'art dal Grischun, Cuira

Stephan Kunz

Directur artistic

tel. +41 81 257 28 61

[stephan.kunz@bkm.gr.ch](mailto:stephan.kunz@bkm.gr.ch)