

BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Comunicato stampa
11 febbraio 2026

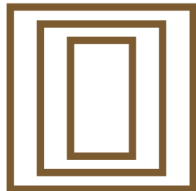
Daniela Keiser. Oregano **21.02. – 05.07.2026**

Dal 21 febbraio al 5 luglio Daniela Keiser sarà ospite del Museo d'arte dei Grigioni di Coira con un'installazione multisensoriale che può essere scoperta.

Sin dall'inizio della sua creazione artistica, Daniela Keiser esplora nelle sue opere diversi formati di rappresentazione. Al centro dell'attenzione vi è il rapporto tra immagine, lingua e testo. Le sue installazioni su larga scala spesso coinvolgono l'intero spazio espositivo. Le opere di Daniela Keiser nascono per lo più in collaborazione con artiste e artisti di diverse culture e di altre discipline, come la musica, la letteratura e l'architettura.

Per il Museo d'arte dei Grigioni ha realizzato un'installazione percorribile. Nelle grandi fotografie Keiser si rapporta a una forma d'arte tradizionale indiana, nella quale vengono disegnati motivi sul pavimento davanti alle entrate delle case. Nei motivi si riconoscono dei segni, il cui significato rimane però celato. Inoltre, il pavimento interamente dipinto dello spazio espositivo invita a riflettere, dialogare e scambiarsi opinioni. In questo contesto la lingua dei segni svolge un ruolo centrale come quinta lingua nazionale. Il laboratorio del Museo d'arte dei Grigioni diventa così uno spazio sociale in cui il linguaggio si forma ed evolve in continuazione.

La mostra viene curata da Stephan Kunz.



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
COIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Biografia Daniela Keiser

Die Konzept- und Installationskünstlerin Daniela Keiser (*1963) ist im Kanton Schaffhausen aufgewachsen und lebt heute in Zürich. Nach dem Studium in Basel folgten verschiedene Residenzen in Paris, Berlin, Kairo und London sowie unzählige Reisen, auf denen viele Fotos entstanden und laufend entstehen. Mit diesen sowie gefundenem Archivmaterial arbeitet sie künstlerisch. Daniela Keisers Arbeit wurde mehrfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Manor Kunstpreis (1998) und dem Schweizer Grand Prix Kunst / Prix Meret Oppenheim (2017). Keiser ist als Dozentin in unterschiedlichen Hochschulkontexten tätig, konzipiert regelmässig Publikationen sowie Ausstellungen in der Schweiz und im Ausland.

Conferenza stampa

Giovedì, 19 febbraio 2026, ore 10:00

Museo d'arte dei Grigioni Coira

(Iscrizione: kathrin.gartmann@bkm.gr.ch, tel. 081 257 28 65)

Vernissage

Venerdì, 20 febbraio 2026, ore 18:00-20:00

Mostra

Dal 21 febbraio al 5 luglio 2026

martedì – domenica ore 10.00 - 17.00

giovedì ore 10.00 - 20.00

Manifestazioni

Informazioni riguardo alle attuali manifestazioni sono disponibili sul sito web del Museo d'arte dei Grigioni www.buendner-kunstmuseum.ch.

Contatto per i media

Museo d'arte dei Grigioni Coira

Stephan Kunz

Direttore artistico

T +41 81 257 28 61

stephan.kunz@bkm.gr.ch