



BÜNDNER  
KUNSTMUSEUM  
CHUR

MUSEUM D'ART  
DAL GRISCHUN  
CUIRA

MUSEO D'ARTE  
DEI GRIGIONI  
COIRA



Amt für Kultur  
Uffizi da cultura  
Ufficio della cultura

Comunicato stampa  
7 giugno 2022

## «Storie di piedistalli» Presentazione della collezione dedicata al tema della scultura Dal 18 giugno all'11 dicembre 2022

**Il Museo d'arte dei Grigioni dedica la mostra «Storie di piedistalli» alla scultura. Con opere della collezione, l'esposizione documenta come sia dilatata e ampio il concetto di scultura oggi. La scultura tipica posata su un piedistallo è acqua passata. Con l'eliminazione programmatica del piedistallo e il coinvolgimento dell'osservatore, la scultura si è democratizzata e socializzata. La mostra «Storie di piedistalli» esposta nell'edificio supplementare del Museo d'arte dei Grigioni presenta opere create negli ultimi 80 anni circa che evidenziano questo sviluppo. Ogni locale è dedicato a un tema: varietà, dimora, era e scultura pittorica**

La mostra con 33 opere di 28 artisti e di una coppia di artisti si estende su quattro locali al 1° piano interrato del nuovo edificio. La mostra inizia con le buche del suggeritore di Mirko Baselgia esposte nel locale principale dedicato al tema «varietà», le quali al contempo danno il titolo alla mostra. Nell'installazione di Baselgia le buche a forma di piedistallo sembrano «sussurare» storie ai visitatori. Sono inoltre esposte opere di Evelina Cajacob, Martin Disler, Bethan Huws, Vaclav Pozarek, Jürg Stäuble e Not Vital, la cui collocazione nello spazio e i cui materiali non potrebbero essere più variegati: legno, bronzo, pelle, terracotta, neon e acqua. La scultura di Roman Signer attribuisce un ruolo importante persino al fattore tempo. E l'oggetto simile a un uccello di Erica Pedretti fluttua sopra il pavimento.

Il secondo locale è dedicato al tema «dimora». La casa è il simbolo del bisogno di protezione e di sicurezza, sia sotto forma di alloggio semplice e sobrio come nel caso della stalla di Gabriela Gerber & Lukas Bardill o sotto forma di luogo di raccoglimento e di fede come nel caso del piccolo tempio di Franz Eggenschwiler.

Il masso erratico di Dominik Zehnder esposto nella terza sala dedicata al tema «era» ci fa pensare, dal lontano futuro, all'Antropocene, ossia l'era geologica dell'uomo. Cosa rimane del presente? Le opere di Corsin Fontana, Daniel Spoerri e Dieter Roth composte da materiali organici comprendono anche i processi di trasformazione e di decomposizione. Secondo la convinzione di Roth, come la vita anche l'arte deve e mutare costantemente, al ritmo del tempo.

Nel quarto locale dedicato al tema «scultura pittorica», due dipinti di Augusto Giacometti si trovano in dialogo con una vasta opera piatta dipinta da Adrian Schiess. Nelle opere di Stefan Gritsch il colore diventa plastica, i confini tra pittura e scultura svaniscono, e nei lavori di Hugo Suter la composizione di materiali nella teca simile a una vetrina diventa la pittura di un mazzo di fiori. Infine Pascale Wiedemann pone i suoi indumenti in resina di poliestere in dialogo con la secolare tradizione pittorica dell'autoritratto. La mostra viene curata da Dr. Nicole Seeberger.

**Con:** Mirko Baselgia, Flurin Bisig, Evelina Cajacob, Markus Casanova, Martin Disler, Franz Eggenschwiler, Corsin Fontana, Gabriela Gerber & Lukas Bardill, Stefan Gritsch, Hermann Hubacher, Bethan Huws, Leiko Ikemura, Sara Masüger, Erica Pedretti, Vaclav Pozarek, Dieter Roth, Christian Rothacher, Adrian Schiess, Roman Signer, Kurt Sigrist, Matias Spescha, Daniel Spoerri, Jürg Stäuble, Hugo Suter, Not Vital, Pascale Wiedemann e Dominik Zehnder.

#### **Conferenza stampa**

Giovedì 16 giugno 2022, ore 10:00

Museo d'arte dei Grigioni Coira

(iscrizione: [kathrin.gartmann@bkm.gr.ch](mailto:kathrin.gartmann@bkm.gr.ch), tel. 081 257 28 65)

#### **Vernissage**

Venerdì 17 giugno 2022, ore 18:00

#### **Mostra**

18 giugno – 11 dicembre 2022

Martedì – domenica ore 10:00 - 17:00

Giovedì, ore 10:00 - 20:00

#### **Manifestazioni**

Informazioni riguardo alle attuali manifestazioni sono disponibili sul sito web del Museo d'arte dei Grigioni [www.buendner-kunstmuseum.ch](http://www.buendner-kunstmuseum.ch).

#### **Contatto per i media**

Museo d'arte dei Grigioni Coira

Dr. Nicole Seeberger

Direttrice amministrativa

T +41 81 257 28 74

[nicole.seeberger@bkm.gr.ch](mailto:nicole.seeberger@bkm.gr.ch)