

BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

Communicaziun a las medias
ils 8 da favrer 2024

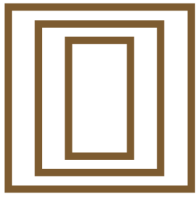
Co che la lingua inventa il mund 24-02 – 28-07-2024

Ils 24 da favrer vegn averta l'exposiziun «Co che la lingua inventa il mund» en il Museum d'art dal Grischun. L'exposiziun en il tract nov dal museum vegn mussada fin ils 28 da fanadur 2024.

La cuntrada linguistica e culturala dal Grischun serva sco punct da partenza da l'exposiziun «Co che la lingua inventa il mund». Il Museum d'art dal Grischun tracta uschia in tema principal da la cultura umana e localisescha questa expressiun regiunala en connexs globals. Cun focussar sin ina schelta d'ovras d'artistas ed artists naziunals ed internaziunals sco er d'artefacts istorics dal Grischun vegn illuminada l'impurtanza da la lingua e dal raquint en la cuminanza ed en la societad.

L'exposiziun parta da documents linguistics dal Grischun, sco il diari da viadi da Gion Casper Collenberg da Lumbrin dal 18 avel tschientaner, e dumonda lur significaziun per noss preschent. Bain exista per la mar en rumantsch en il 18 avel tschientaner il pled «la mar», dentant mancan expressiuns per fluss e per reflux. En ses diari recurra Collenberg la finala ad in eveniment da la natira ch'è bain enconuschent en las muntognas grischunas. El descriva in aual, dal qual il nivel s'augmenta, sch'i plova, e sa sbassa suenter puspè. «Uschia èsi en connex cun la mar.», scriva el. Sche nus prendain la perspectiva da las commemoras e dals commembers da sia famiglia, pudain nus sminar cun leger, co che la mar daventa part da lur imaginaziun – er sch'els na l'han mai visa. L'exposiziun «Co che la lingua inventa il mund» illuminescha la forza da la lingua da stgaffir imaginaziuns, da crear raquints fictivs ed uschia da diriger nossa vista dal mund.

Davart L'exposiziun cumpara en la chasa editura Distanz ina publicaziun illustrada abundantamain cun texts litterars da Gianna Olinda Cadonau, Asa S. Hendry, Marina Skalova, Joachim B. Schmidt, Usama Al Shahmani, Vincenzo Todisco e Ivna Zic, cun ina introducziun da Stephan Kunz sco er cun in essai da Damian Jurt.



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA



Amt für Kultur
Uffizi da cultura
Ufficio della cultura

L'exposiziun mussa ovras da Carl Andre, Arman, Hans Arp, Irma Blank, Marcel Broodthaers, Alois Carigiet, Christo, Gion Casper Collenberg, John Furnival, Gilbert & George, Eugen Gomringer, Ian Hamilton Finlay/David Ballantyne, Susan Hiller, Karla Hiraldo Voleau, Thomas Hirschhorn/Marcus Steinweg, Jenny Holzer, Rebecca Horn, Vincent Huidobro, Bethan Huws, Marcel Janco, Pascal Lampert, Maude Léonard-Contant, Annette Kelm, Jan Kiefer, Barbara Kruger, Bruce Nauman, Seiichi Niikuni/Pierre Garnier, Meret Oppenheim, Hans Op de Beeck, Erica Pedretti, Augustas Serapinas, VALIE EXPORT, Francis Picabia, Julien Prévieux, Dieter Roth, Kurt Schwitters, Zineb Sedira, André Thomkins, Nora Turato, Tristan Tzara, Jacques de la Villeglé, Not Vital, Kemang Wa Lehulere e Ruth e Robert Wolf-Rehfeldt.

L'exposiziun vegn curada da Damian Jurt.

Orientaziun a las medias

Gievgia, ils 22 da favrer 2024, a las 10.00

Museum d'art dal Grischun, Cuira

(annunzias: kathrin.gartmann@bkm.gr.ch, tel. 081 257 28 65)

Vernissascha

Venderdi, ils 23 da favrer 2024, a las 18.00

Exposiziun

24-02 – 28-07-2024

mardi fin dumengia, da las 10.00 fin las 17.00

gievgia, da las 10.00 fin las 20.00

Occurrenz

Infurmaziuns davart las occurrenz actualas chattais Vus sin la pagina d'internet dal Museum d'art dal Grischun sut www.buendner-kunstmuseum.ch.

Contact per las medias

Museum d'art dal Grischun, Cuira

Stephan Kunz

Directur artistic

tel. +41 81 257 28 61

stephan.kunz@bkm.gr.ch